

LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

Scuola Primaria

Valutazione disciplinare

Nella scuola Primaria, considerata la legge 13 ottobre 2020 n. 126, *la valutazione degli apprendimenti* viene espressa sotto forma di giudizio descrittivo. I descrittori relativi alle diverse discipline, definiti in base alle indicazioni ministeriali, sono esplicitati tramite allegato nella sezione "Rubrica di valutazione".

ITALIANO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSE I

Obiettivi:

ASCOLTARE E PARLARE: ascoltare, comprendere e comunicare oralmente

LEGGERE: leggere e comprendere testi di tipo diverso

SCRIVERE: produrre e rielaborare testi scritti

RIFLETTERE SULLA LINGUA: rispettare le principali convenzioni ortografiche

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTARE E PARLARE L'alunno ascolta in modo consapevole comunicazioni, istruzioni, regole e brevi testi. Parla in modo appropriato e con proprietà di linguaggio. Porta a termine autonomamente e con precisione le consegne date	ASCOLTARE E PARLARE L'alunno ascolta in modo appropriato comunicazioni, istruzioni, regole e brevi testi. Parla in maniera corretta. Porta a termine le consegne date	ASCOLTARE E PARLARE L'alunno ascolta in modo essenziale comunicazioni, istruzioni, regole e brevi testi. Parla e si esprime in modo essenziale. A volte fa domande chiarificatrici per portare a termine le consegne date	ASCOLTARE E PARLARE L'alunno ascolta in modo frammentario comunicazioni, istruzioni, regole e brevi testi. Parla con l'aiuto di domande. Solo se guidato porta a termine le consegne date.
LEGGERE L'alunno legge in maniera sicura immagini, frasi e testi.	LEGGERE L'alunno legge in maniera corretta immagini, frasi e testi.	LEGGERE L'alunno legge in maniera essenziale immagini, frasi e testi.	LEGGERE L'alunno legge con difficoltà immagini, sillabe e parole.
SCRIVERE L'alunno copia testi e produce frasi in modo autonomo e sicuro nei caratteri propositi.	SCRIVERE L'alunno copia testi e produce frasi in modo abbastanza autonomo nei caratteri propositi.	SCRIVERE L'alunno copia testi nel carattere proposto e produce semplici frasi solo se guidato.	SCRIVERE L'alunno copia e scrive sillabe e semplici parole con l'aiuto dell'insegnante.

RIFLETTERE L'alunno usa in modo corretto le convenzioni ortografiche.	RIFLETTERE L'alunno usa in modo adeguato le convenzioni ortografiche.	RIFLETTERE L'alunno usa in modo essenziale le convenzioni ortografiche.	RIFLETTERE L'alunno usa le convenzioni ortografiche solo se guidato.
---	---	---	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSE II e III			
Obiettivi:			
ASCOLTARE E PARLARE: ascoltare, comprendere e comunicare oralmente			
LEGGERE: leggere e comprendere testi di tipo diverso			
SCRIVERE: produrre e rielaborare testi scritti			
RIFLETTERE SULLA LINGUA: rispettare le principali convenzioni ortografiche			
AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTARE E PARLARE L'alunno ascolta in modo pertinente e consapevole: comunicazioni, istruzioni, regole e testi. Parla in maniera accurata, con proprietà di linguaggio. Porta a termine autonomamente e con precisione le consegne date.	ASCOLTARE E PARLARE L'alunno ascolta e in modo appropriata: comunicazioni, istruzioni, regole e testi. Parla in maniera corretta. Porta a termine le consegne date.	ASCOLTARE E PARLARE L'alunno ascolta e in modo essenziale: comunicazioni, istruzioni, regole e testi. Parla e si esprime in modo essenziale. A volte fa domande chiarificatrici per portare a termine le consegne date.	ASCOLTARE E PARLARE L'alunno ascolta in modo parziale: comunicazioni, istruzioni, regole e testi. Parla con l'aiuto di domande. Solo se guidato porta a termine le consegne date.
LEGGERE L'alunno legge, comprende ed elabora, in maniera sicura, testi di vario genere.	LEGGERE L'alunno legge, comprende ed elabora, in maniera corretta, testi di vario genere.	LEGGERE L'alunno legge, comprende ed elabora, in maniera essenziale, testi di vario genere.	LEGGERE L'alunno legge, comprende ed elabora, solo se guidato, testi di vario genere.
SCRIVERE L'alunno scrive frasi e brevi testi, anche sotto dettatura in modo autonomo e sicuro.	SCRIVERE L'alunno scrive frasi e brevi testi, anche sotto dettatura in modo corretto.	SCRIVERE L'alunno scrive frasi e brevi testi, anche sotto dettatura in modo essenziale.	SCRIVERE L'alunno scrive frasi e brevi testi, anche sotto dettatura solo se aiutato.
RIFLETTERE L'alunno scrive usando l'ortografia e le regole grammaticali in modo autonomo e sicuro.	RIFLETTERE L'alunno scrive usando l'ortografia e le regole grammaticali in modo corretto.	RIFLETTERE L'alunno scrive usando l'ortografia e le regole grammaticali in modo adeguato.	RIFLETTERE L'alunno scrive usando l'ortografia e le regole grammaticali in modo incerto.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSE IV e V

Obiettivi:

ASCOLTARE E PARLARE: ascoltare, comprendere e comunicare oralmente

LEGGERE: leggere e comprendere testi di tipo diverso

SCRIVERE: produrre e rielaborare testi scritti

RIFLETTERE SULLA LINGUA: rispettare le principali convenzioni ortografiche

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>ASCOLTARE E PARLARE L'alunno ascolta e comprende in modo sicuro e presta attenzione prolungata alle diverse attività. Interviene in maniera pertinente argomenta con linguaggio appropriato e lessico specifico.</p>	<p>ASCOLTARE E PARLARE L'alunno ascolta e comprende in modo appropriato e presta attenzione alle diverse attività. Interviene in maniera semplice ma pertinente.</p>	<p>ASCOLTARE E PARLARE L'alunno ascolta e comprende in modo adeguato, generalmente presta attenzione alle diverse attività. Interviene con semplice ma appropriate considerazioni.</p>	<p>ASCOLTARE E PARLARE L'alunno presta una parziale attenzione e comprende in modo frammentario. Interviene solo se aiutato con domande.</p>
<p>LEGGERE L'alunno legge testi di vario tipo in modo scorrevole ed espressivo comprendendone le informazioni esplicite ed implicite.</p>	<p>LEGGERE L'alunno legge testi di vario tipo in modo scorrevole comprendendone le informazioni.</p>	<p>LEGGERE L'alunno legge testi di vario tipo in modo essenziale comprendendone le informazioni principali.</p>	<p>LEGGERE L'alunno legge semplici testi di vario tipo in modo incerto, se aiutato ne coglie il senso globale.</p>
<p>SCRIVERE L'alunno produce e rielabora testi di vario tipo in modo chiaro e ordinato utilizzando un linguaggio adeguato allo scopo.</p>	<p>SCRIVERE L'alunno produce e rielabora testi di vario tipo utilizzando un linguaggio chiaro.</p>	<p>SCRIVERE L'alunno produce e rielabora testi di vario tipo in modo essenziale e con un linguaggio semplice.</p>	<p>SCRIVERE L'alunno produce e rielabora testi guidato e con attività strutturate usando un linguaggio semplice.</p>
<p>RIFLETTERE L'alunno scrive usando l'ortografia, le regole grammaticali e la sintassi in modo autonomo e sicuro.</p>	<p>RIFLETTERE L'alunno scrive usando l'ortografia, le regole grammaticali e la sintassi in modo corretto.</p>	<p>RIFLETTERE L'alunno scrive usando l'ortografia, le regole grammaticali e la sintassi in modo adeguato.</p>	<p>RIFLETTERE L'alunno scrive usando l'ortografia, le regole grammaticali e la sintassi in modo incerto.</p>

INGLESE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSI I E II

Obiettivi:

LISTENING: ascoltare e comprendere semplici messaggi

READING: leggere e comprendere brevi testi

SPEAKING: saper sostenere una facile conversazione

WRITING: scrivere parole di uso comune

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>LISTENING: Ascolta e comprende i messaggi in tutte le situazioni comunicative (note/non note) attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>LISTENING: Ascolta e comprende messaggi in situazioni comunicative note e non, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p>	<p>LISTENING: Ascolta e comprende i messaggi in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>LISTENING: Ascolta e comprende i messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>
<p>READING: L'alunno legge e comprende in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>READING: L'alunno legge e comprende in situazioni comunicative note e non, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p>	<p>READING: L'alunno legge e comprende in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>READING: L'alunno legge e comprende messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante</p>
<p>SPEAKING: Comunica oralmente in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>SPEAKING: Comunica oralmente in situazioni comunicative note e non, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo</p>	<p>SPEAKING: Comunica oralmente in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>SPEAKING: Comunica oralmente messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>
<p>WRITING: Scrive messaggi in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e in continuità</p>	<p>WRITING: Scrive messaggi in situazioni comunicative note e non, attinge alle proprie risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p>	<p>WRITING: Scrive messaggi in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>WRITING: Scrive messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSI III IV E V

Obiettivi:

LISTENING: ascoltare e comprendere messaggi

READING: leggere e comprendere testi

SPEAKING: saper sostenere una conversazione

WRITING: scrivere frasi e testi

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>LISTENING: Ascolta e comprende i messaggi in tutte le situazioni comunicative (note/non note) attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>LISTENING: Ascolta e comprende messaggi in situazioni comunicative note e non, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p>	<p>LISTENING: Ascolta e comprende i messaggi in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>LISTENING: Ascolta e comprende i messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>
<p>READING: L'alunno legge e comprende in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>READING: L'alunno legge e comprende in situazioni comunicative note e non, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p>	<p>READING: L'alunno legge e comprende in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>READING: L'alunno legge e comprende messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante</p>
<p>SPEAKING: Comunica oralmente in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>SPEAKING: Comunica oralmente in situazioni comunicative note e non, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo</p>	<p>SPEAKING: Comunica oralmente in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>SPEAKING: Comunica oralmente messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>
<p>WRITING: Scrive messaggi in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>WRITING: Scrive messaggi in situazioni comunicative note e non, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p>	<p>WRITING: Scrive messaggi in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>WRITING: Scrive messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>

<p>WRITING: Scrive messaggi in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>WRITING: Scrive messaggi in situazioni comunicative note e non, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p>	<p>WRITING: Scrive messaggi in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>WRITING: Scrive messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>
---	--	---	---

STORIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE I- V			
<p>Obiettivi:</p> <p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: orientarsi e collocare fatti ed eventi nel tempo</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: conoscere e ricostruire trasformazioni storiche cogliendone il nesso di causalità</p>			
AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI In situazioni note e non note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma e sicura utilizzando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove.</p>	<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI In situazioni note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma utilizzando strumenti forniti dal docente.</p>	<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, l'alunno/a opera in modo autonomo ma incerto.</p>	<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno/a riesce ad operare solo in situazioni note e con il supporto del docente.</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE In situazioni note e non note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma e sicura utilizzando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE In situazioni note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma utilizzando strumenti forniti dal docente.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, l'alunno/a opera in modo autonomo ma incerto.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE L'alunno/a riesce ad operare solo in situazioni note e con il supporto del docente.</p>

GEOGRAFIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSI I-V

Obiettivi:

ORIENTARSI USANDO IL LINGUAGGIO GEOGRAFICO: orientarsi nello spazio e collocare in esso fenomeni ed eventi

PAESAGGIO, REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE: osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>ORIENTARSI USANDO IL LINGUAGGIO GEOGRAFICO In situazioni note e non note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma e sicura utilizzando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove.</p>	<p>ORIENTARSI USANDO IL LINGUAGGIO GEOGRAFICO In situazioni note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma utilizzando strumenti forniti dal docente.</p>	<p>ORIENTARSI USANDO IL LINGUAGGIO GEOGRAFICO Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, l'alunno/a opera in modo autonomo ma incerto</p>	<p>ORIENTARSI USANDO IL LINGUAGGIO GEOGRAFICO L'alunno/a riesce ad operare solo in situazioni note e con il supporto del docente</p>
<p>PAESAGGIO, REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE In situazioni note e non note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma e sicura utilizzando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove.</p>	<p>PAESAGGIO, REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE In situazioni note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma utilizzando strumenti forniti dal docente.</p>	<p>PAESAGGIO, REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, l'alunno/a opera in modo autonomo ma incerto.</p>	<p>PAESAGGIO, REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE L'alunno/a riesce ad operare solo in situazioni note e con il supporto del docente.</p>

SCIENZE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSI I-V

Obiettivi:

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: osservare, porre domande, fare ipotesi e verificare

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI, L'UOMO I VIVENTE E L'AMBIENTE: conoscere e descrivere fenomeni fisici, chimici e del mondo naturale

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: In situazioni note e non note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma e</p>	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: In situazioni note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma</p>	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente,</p>	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: L'alunno/a riesce ad operare solo in situazioni note e con il</p>

<p>sicura utilizzando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove</p>	<p>utilizzando strumenti forniti dal docente.</p>	<p>l'alunno/a opera in modo autonomo ma incerto</p>	<p>supporto del docente</p>
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI, L'UOMO IL VIVENTE E L'AMBIENTE In situazioni note e non note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma e sicura utilizzando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI, L'UOMO IL VIVENTE E L'AMBIENTE In situazioni note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma utilizzando strumenti forniti dal docente.</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI, L'UOMO IL VIVENTE E L'AMBIENTE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, l'alunno/a opera in modo autonomo ma incerto</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI, L'UOMO IL VIVENTE E L'AMBIENTE L'alunno/a riesce ad operare solo in situazioni note e con il supporto del docente</p>

TECNOLOGIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSI I-V			
<p>Obiettivi:</p> <p>VEDERE, PREVEDERE E TRASFORMARE: individuare i materiali di tipo diverso e le funzioni degli strumenti digitali e analogici</p>			
AVANZATO	TERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>VEDERE, PREVEDERE E TRASFORMARE In situazioni note e non note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma e sicura utilizzando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove</p>	<p>VEDERE, PREVEDERE E TRASFORMARE In situazioni note, l'alunno/a, opera in maniera autonoma utilizzando strumenti forniti dal docente.</p>	<p>VEDERE, PREVEDERE E TRASFORMARE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, l'alunno/a opera in modo autonomo ma incerto</p>	<p>VEDERE, PREVEDERE E TRASFORMARE L'alunno/a riesce ad operare solo in situazioni note e con il supporto del docente</p>

MATEMATICA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSE I- II

Obiettivi:

NUMERO: contare e operare con i numeri

LO SPAZIO, LA FIGURA E LA MISURA: conoscere le principali figure geometriche e le differenti grandezze per la misurazione

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Padroneggiare i linguaggi logici e produrre grafici di tipo diverso per rappresentare dati statistici

PROBLEMI: Individuare situazioni problematiche e le adeguate soluzioni

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>NUMERO Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Sa applicare con padronanza algoritmi e procedure individuando anche strategie alternative, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, che reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>NUMERO Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Sa applicare con padronanza algoritmi e procedure in modo sostanziale in situazioni note in modo autonomo, in situazioni non note usando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>NUMERO Si muove in modo non del tutto autonomo nel calcolo scritto e orale. Utilizza i principali quantificatori, esegue semplici operazioni solo in situazioni note e usando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>NUMERO Nel calcolo orale e scritto si muove se supportato dal docente. Esegue semplici operazioni esclusivamente in situazioni note e con il materiale fornito dal docente.</p>
<p>LO SPAZIO, LA FIGURA E LA MISURA Localizza la posizione degli oggetti nello spazio in modo preciso e sicuro. Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo autonomo e sicuro e in vari contesti.</p>	<p>LO SPAZIO, LA FIGURA E LA MISURA Localizza la posizione degli oggetti nello spazio in modo generalmente sicuro. Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo autonomo.</p>	<p>LO SPAZIO, LA FIGURA E LA MISURA Localizza le posizioni degli oggetti nello spazio, riconosce e nomina le figure geometriche, usando la terminologia adeguata e talvolta con l'aiuto del docente.</p>	<p>LO SPAZIO, LA FIGURA E LA MISURA Localizza la posizione di oggetti nello spazio, nomina semplici figure geometriche solo con l'aiuto del docente.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Confronta, ordina e classifica dati ed elementi in modo autonomo, corretto ed efficace, in qualsiasi situazione</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Confronta, ordina e classifica dati ed elementi generalmente in modo autonomo e corretto.</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Confronta, ordina e classifica dati ed elementi in contesti noti, talvolta con l'aiuto del docente.</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Confronta, ordina e classifica dati ed elementi in contesti noti e solamente con l'aiuto del docente.</p>

<p>PROBLEMI Risolve problemi in situazioni note e non note, in modo sicuro, corretto, autonomo e con continuità.</p>	<p>PROBLEMI Risolve problemi modo corretto e autonomo in situazioni e con le risorse fornite dal docente in situazioni non note.</p>	<p>PROBLEMI Risolve problemi solo in situazioni note e usando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>PROBLEMI Risolve problemi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
---	---	--	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSE III – IV- V

Obiettivi:

NUMERO: contare e operare con i numeri

LO SPAZIO, LA FIGURA E LA MISURA: conoscere le principali figure geometriche e le differenti grandezze per la misurazione.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: padroneggiare i linguaggi logici e produrre grafici di tipo diverso per rappresentare dati statistici.

PROBLEMI: Individuare situazioni problematiche e le adeguate soluzioni.

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>NUMERO Legge, scrive, confronta, ordina numeri in notazione decimale ed esegue le quattro operazioni con sicurezza, precisione, in modo autonomo e con continuità sia in situazioni note che non note e usando sia risorse fornite dal docente che reperite altrove.</p>	<p>NUMERO Legge, scrive, confronta, ordina numeri in notazione decimale ed esegue le quattro operazioni. Opera in modo autonomo e continuo in situazioni note.</p>	<p>NUMERO Legge, scrive, confronta, ordina numeri in notazione decimale ed esegue le quattro operazioni solo in situazioni note e con le risorse fornite dal docente.</p>	<p>NUMERO Solo in situazioni note e unicamente con supporto del docente e di risorse fornite appositamente, legge, scrive, confronta, ordina numeri in notazione decimale e svolge le quattro operazioni.</p>
<p>LO SPAZIO, LA FIGURA E LA MISURA Riconosce, denomina, classifica e riproduce elementi e figure geometriche in modo autonomo, articolato e flessibile, nei vari contesti</p>	<p>LO SPAZIO, LA FIGURA E LA MISURA Generalmente riconosce, denomina, classifica e riproduce elementi e figure geometriche in modo autonomo e corretto</p>	<p>LO SPAZIO, LA FIGURA E LA MISURA Riconosce, denomina, classifica e riproduce elementi e figure geometriche in situazioni note, talvolta con il supporto del docente</p>	<p>LO SPAZIO, LA FIGURA E LA MISURA Riconosce, denomina, classifica e riproduce elementi e figure geometriche in situazioni note, unicamente con il supporto del docente</p>

<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>In situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Legge e rappresenta relazioni, schemi e tabelle.</p> <p>Argomenta con proprietà di linguaggio i criteri utilizzati.</p> <p>Sa dare valore al dato.</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>In situazioni note in modo continuo e autonomo, legge e rappresenta, relazioni, schemi e tabelle.</p> <p>Si orienta osservando relazioni schemi e tabelle.</p> <p>Conosce i criteri utilizzati.</p> <p>Sa dare valore al dato.</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, legge e rappresenta semplici relazioni, schemi e tabelle.</p> <p>Riesce ad elaborare semplici considerazioni.</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente, legge e rappresenta in modo essenziale relazioni, dati e previsioni con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Guidato, estrapola semplici dati.</p>
<p>PROBLEMI</p> <p>In situazioni note e non note in modo continuo e autonomo usando sia le risorse fornite dal docente che reperite altrove, riconosce, analizza e risolve con sicurezza situazioni problematiche di diverso tipo.</p> <p>Verbalizza le procedure di risoluzione ed elabora strategie alternative.</p>	<p>PROBLEMI</p> <p>In situazioni note in modo continuo e autonomo, riconosce, analizza e risolve situazioni problematiche di diverso tipo.</p> <p>Verbalizza le procedure di risoluzione.</p>	<p>PROBLEMI</p> <p>In situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, riconosce, analizza e risolve, con semplici situazioni problematiche di diverso tipo con strategie e schemi usuali.</p> <p>Verbalizza, parzialmente, le procedure di risoluzione.</p>	<p>PROBLEMI</p> <p>Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente, risolve semplici situazioni problematiche di diverso tipo.</p>

MUSICA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSI I-V			
Obiettivi:			
ASCOLTO: ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali			
PRODUZIONE: esprimersi con il canto e semplici strumenti			
AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>ASCOLTO</p> <p>L'alunno ascolta e discrimina in modo sicuro i diversi fenomeni sonori in situazioni note e non note facendo riferimento anche a strategie personali.</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>L'alunno ascolta e discrimina in modo adeguato i diversi fenomeni sonori in situazioni note e talvolta non note.</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>L'alunno ascolta e discrimina in modo essenziale i fenomeni sonori in situazioni note.</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>Se guidato, l'alunno ascolta e riconosce i diversi i fenomeni sonori.</p>

<p>PRODUZIONE L'alunno riproduce ritmi e suoni in modo sicuro in situazioni note e non note facendo riferimento anche a strategie personali.</p>	<p>PRODUZIONE L'alunno riproduce ritmi e suoni in modo adeguato in situazioni note e talvolta non note.</p>	<p>PRODUZIONE L'alunno riproduce ritmi e suoni in modo essenziale in situazioni note.</p>	<p>PRODUZIONE Se guidato, l'alunno riproduce semplici ritmi e suoni.</p>
---	--	--	---

ARTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSI I-V			
<p>Obiettivi:</p> <p>ESPRIMERSI E COMUNICARE: produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - COMPRENDERE E ANALIZZARE LE OPERE D'ARTE: leggere e comprendere immagini di tipo diverso</p>			
AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno produce elaborati artistici usando in modo autonome e creativo le varie tecniche in situazioni note e non note facendo riferimento anche a strategie personali</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno produce elaborati artistici usando adeguato le varie tecniche in situazioni note e talvolta non note.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno produce elaborati artistici usando in modo essenziale utilizzando alcune tecniche in situazioni note.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE Se guidato l'alunno produce elaborati artistici con semplici tecniche.</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - COMPRENDERE E ANALIZZARE LE OPERE D'ARTE L'alunno decodifica opere d'arte in modo autonomo in situazioni note e non note facendo riferimento anche a strategie personali.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - COMPRENDERE E ANALIZZARE LE OPERE D'ARTE L'alunno decodifica opere d'arte in modo adeguato in situazioni note e talvolta non note.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - COMPRENDERE E ANALIZZARE LE OPERE D'ARTE L'alunno decodifica opere d'arte in modo essenziale in situazioni note e non note.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - COMPRENDERE E ANALIZZARE LE OPERE D'ARTE Se guidato l'alunno decodifica semplici opere d'arte.</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSI I-V

Obiettivi:

ESPRIMERSI E COMUNICARE: produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - COMPRENDERE E ANALIZZARE LE OPERE D'ARTE: leggere e comprendere immagini di tipo diverso

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno produce elaborati artistici usando in modo autonome e creativo le varie tecniche in situazioni note e non note facendo riferimento anche a strategie personali</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno produce elaborati artistici usando adeguato le varie tecniche in situazioni note e talvolta non note.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno produce elaborati artistici usando in modo essenziale utilizzando alcune tecniche in situazioni note.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE Se guidato l'alunno produce elaborati artistici con semplici tecniche.</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - COMPRENDERE E ANALIZZARE LE OPERE D'ARTE L'alunno decodifica opere d'arte in modo autonomo in situazioni note e non note facendo riferimento anche a strategie personali.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - COMPRENDERE E ANALIZZARE LE OPERE D'ARTE L'alunno decodifica opere d'arte in modo adeguato in situazioni note e talvolta non note.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - COMPRENDERE E ANALIZZARE LE OPERE D'ARTE L'alunno decodifica opere d'arte in modo essenziale in situazioni note e non note.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - COMPRENDERE E ANALIZZARE LE OPERE D'ARTE Se guidato l'alunno decodifica semplici opere d'arte.</p>

EDUCAZIONE MOTORIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSI I-V

Obiettivi:

IL CORPO, IL SUO LINGUAGGIO: Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse

IL GIOCO E LE REGOLE DEL FAIR PLAY, LA SALUTE E IL BENESSERE: Partecipare alle attività di gioco e sport rispettando le regole

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

<p>IL CORPO, IL SUO LINGUAGGIO L'alunno padroneggia gli schemi motori in modo autonomo e consapevole in situazioni note e non note facendo riferimento anche a strategie personali</p>	<p>IL CORPO, IL SUO LINGUAGGIO L'alunno usa gli schemi motori in modo autonomo in situazioni note e talvolta non note.</p>	<p>IL CORPO, IL SUO LINGUAGGIO L'alunno padroneggia gli schemi motori di base in situazioni note</p>	<p>IL CORPO, IL SUO LINGUAGGIO Se guidato l'alunno utilizza gli schemi motori di base.</p>
<p>IL GIOCO E LE REGOLE DEL FAIR PLAY, LA SALUTE E IL BENESSERE L'alunno conosce e rispetta le regole del gioco in maniera consapevole sia in situazioni note che non note.</p>	<p>IL GIOCO E LE REGOLE DEL FAIR PLAY, LA SALUTE E IL BENESSERE L'alunno conosce e rispetta le regole del gioco in maniera adeguata in situazioni note e talvolta in non note.</p>	<p>IL GIOCO E LE REGOLE DEL FAIR PLAY, LA SALUTE E IL BENESSERE L'alunno riconosce e rispetta le regole del gioco in modo parziale solo in situazioni note.</p>	<p>IL GIOCO E LE REGOLE DEL FAIR PLAY, LA SALUTE E IL BENESSERE Se guidato l'alunno riesce a rispettare le principali regole del gioco</p>

ED. CIVICA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CLASSI I-V

Obiettivi:

COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ: comprendere i concetti di rispetto delle leggi comuni in tutti gli ambienti di convivenza, avendo cura di sé, dell'altro, degli spazi vissuti e delle cose proprie e altrui

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO: maturare sensibilità e comprendere l'importanza di rispettare l'ambiente in cui si vive e del patrimonio naturale e culturale

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE: usare responsabilmente e consapevolmente i dispositivi tecnologici e le loro funzioni

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ L'alunno dimostra di conoscere e rispettare consapevolmente i codici utili in tutti gli ambienti di convivenza, nel rispetto di sé e degli altri sia in situazioni note e non note usando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove</p>	<p>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ L'alunno dimostra di conoscere e rispettare i codici utili in tutti gli ambienti di convivenza, nel rispetto di sé e degli altri in situazioni note e talvolta non note.</p>	<p>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ L'alunno dimostra di conoscere e rispettare in modo parziale i codici utili in tutti gli ambienti di convivenza, nel rispetto di sé e degli altri in situazioni note.</p>	<p>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ Se guidato l'alunno riesce a rispettare i codici utili in tutti gli ambienti di convivenza, nel rispetto di sé e degli altri.</p>

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p> <p>L'alunno dimostra di conoscere l'importanza dell'ambiente e rispettarlo consapevolmente sia in situazioni note e non note usando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove</p>	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p> <p>L'alunno dimostra di conoscere l'importanza dell'ambiente e rispettarlo in situazioni note e talvolta non note.</p>	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p> <p>L'alunno dimostra di conoscere l'importanza dell'ambiente e rispettarlo in modo parziale in situazioni note.</p>	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p> <p>Se guidato l'alunno dimostra di riconoscere l'importanza dell'ambiente e il suo rispetto.</p>
<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE L'alunno utilizza in modo attento responsabile e consapevole le nuove tecnologie sia in situazioni note che non note usando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove</p>	<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE L'alunno utilizza in modo attento responsabile e consapevole le nuove tecnologie sia in situazioni note che non note usando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove</p>	<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE L'alunno utilizza in modo attento responsabile e consapevole le nuove tecnologie sia in situazioni note che non note usando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove</p>	<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE L'alunno utilizza in modo attento responsabile e consapevole le nuove tecnologie sia in situazioni note che non note usando sia strumenti forniti dal docente che reperiti altrove</p>

GIUDIZI LIVELLO GLOBALE APPRENDIMENTI SCUOLA PRIMARIA

Organizzare

- Nessuna selezione
- L'alunno è in grado di organizzare pienamente le proprie attività
- L'alunno è in grado di organizzare bene le proprie attività
- L'alunno è in grado di organizzare abbastanza le proprie attività
- L'alunno è in grado di organizzare poco le proprie attività
- L'alunno è in grado di organizzare con scarsi risultati le proprie attività

Progresso negli obiettivi

- Nessuna selezione
- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare eccellenti progressi negli obiettivi programmati
- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare notevoli progressi negli obiettivi programmati
- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare regolari progressi negli obiettivi programmati
- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare modesti progressi negli obiettivi programmati
- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare irrilevanti progressi negli obiettivi programmati
- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare scarsi progressi negli obiettivi programmati

Interesse

- Nessuna selezione
- L'alunno utilizza le attività scolastiche per sviluppare i propri interessi.
- L'alunno è curioso e desideroso di approfondire le conoscenze e le proposte scolastiche.
- L'alunno coltiva e porta avanti interessi oltre i compiti prettamente scolastici.
- L'alunno ha atteggiamenti di curiosità verso le proposte scolastiche.
- L'alunno è molto interessato a qualsiasi attività scolastica proposta.
- L'alunno si interessa sufficientemente/discretamente alle attività scolastiche proposte.
- L'alunno è interessato alle attività scolastiche proposte.
- L'alunno mostra interesse soprattutto per alcune attività scolastiche.
- L'alunno si adegua alle proposte scolastiche.
- L'alunno si adegua alle proposte scolastiche senza mostrare particolare interesse.
- L'alunno mostra poco interesse per le attività scolastiche proposte.
- L'alunno non evidenzia interesse per le attività scolastiche proposte.

Partecipazione ed attenzione

- Nessuna selezione
- L'alunno in classe è propositivo.

- L'alunno in classe partecipa con entusiasmo.
- L'alunno in classe segue le indicazioni dell'insegnante.
- L'alunno in classe preferisce eseguire piuttosto che proporre.
- L'alunno in classe partecipa solo se sollecitato.
- L'alunno sa proporsi con più facilità nelle situazioni informali.
- L'alunno si sforza di seguire il lavoro scolastico con maggior attenzione.
- L'alunno mostra tempi di attenzione limitati durante il lavoro scolastico.
- L'alunno in classe non partecipa anche se incoraggiato e sollecitato
- L'alunno si distrae facilmente durante il lavoro scolastico

Autonomia

- Nessuna selezione
- Organizza il proprio lavoro con autonomia, correttezza ed originalità.
- Organizza il proprio lavoro in modo adeguato e sicuro.
- Organizza il proprio lavoro seguendo le indicazioni.
- Deve essere guidato nella fase iniziale di organizzazione del lavoro.
- Per portare a termine il lavoro ha bisogno di conferme.
- Nel procedere delle attività va sollecitato.
- Nella conduzione del proprio lavoro è impreciso.
- Lavora in modo frettoloso, senza riflettere.
- Nella conduzione del proprio lavoro è confusionario e disordinato.
- Dispone di un metodo di lavoro funzionale, ma non sempre opera in coerenza con le proprie capacità.
- Ha scarsa autonomia nel metodo di lavoro e necessita di guida assidua.

Gestione del materiale

- Nessuna selezione
- Sa gestire il materiale in relazione al compito e ne ha cura.
- Sa gestire il materiale in relazione al compito, anche se ne ha poca cura.
- Gestisce il materiale seguendo le indicazioni e ne ha cura.

- Gestisce il materiale seguendo le indicazioni, anche se ne ha poca cura.
- Richiede spesso l'aiuto dell'insegnante per gestire il materiale e ne ha cura.
- Richiede spesso l'aiuto dell'insegnante per gestire il materiale di lavoro e ne ha poca cura.

Collaborazione

- Nessuna selezione
- Nel gruppo sa lavorare per un obiettivo comune condiviso.
- Nel gruppo lavora assumendosi ruoli e responsabilità.
- Nel gruppo collabora attivamente con i compagni.
- Nel gruppo si è sforzato di collaborare più attivamente.
- Nel gruppo ha saputo apportare contributi positivi.
- Nel gruppo accetta le situazioni e le decisioni prese.
- Nel gruppo collabora se ha un compito preciso.
- Predilige il lavoro individuale a quello di gruppo.
- Nel gruppo assume un ruolo di dipendenza.
- Nel gruppo tende ad imporre le proprie idee.
- Nel gruppo non è sempre collaborativo.
- Nel gruppo fatica a trovare un proprio ruolo.
- Nel gruppo finisce spesso per essere elemento di disturbo.

Solidarietà

- Nessuna selezione
- Sa tener conto dei bisogni degli altri.
- Sa porsi in relazione di aiuto nei confronti degli altri.
- È disponibile ad aiutare i compagni.